

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ  
І АДМІНІСТРАЦІЯ:  
Львів, Ринок ч. 10, П. пом.  
Конто почт. шавн. 143.322.  
Адреса для телеграм:  
— „Діло“, Львів.  
Гол. Редактор приймає від  
11—12 год. передполуднем  
Реклама не зберігається

ПЕРЕДПЛАТА:  
Місячно: в краю 450 зол.  
За границею:  
В Америці 1 долар, Франції,  
Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,  
Італії 750 ал., Німеччині 750 ал.,  
Польщі 3 ш. фр., Чехо-  
словаччині 30 ч. к., Румунії 15  
лей, Болгарії 750 ал., Австрії  
750 ал. — Який адреси 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарні: 29-26.  
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ.  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
20 сот.

## БОЛЯК.

Львів, 18 грудня 1928.

II.

Народний Дім, всенародня українська фундація, став від кількох літ доменом негідних експериментів. Комісарювання відомого Л. Черкавського має вже свою широкознану історію з судовими спільностями. Будучи урядовим комісарем Нар. Дому, Лев Черкавський мав не тільки чисто річезі закладання переходово управління майном Нар. Дому, але й закладання наскрізь політичні. Як господар і адміністратор фундації працював він явно на нищення установи, що доказали судові процеси, як реалізатор політичної місії використовував він майно Нар. Дому на формування якоїсь дивоглядної москвофільської по своїй природі та польонофільської по своїй наказній орієнтації партії. Заснуванням свій орган „Голосъ Народу“ (очевидно на „субсидіях“ Нар. Дому), Черкавський всеж таки фактичним своїм органом уважав „Слово Польське“, в якому і публікував за добрі гроші (теж „Нар. Дому“) свої „політичні есуніції“ в роді самооборони перед „напастями“ українців. Очевидно, що Черкавському не тільки партії створити не вдалось, але й сам він був пригноблений залишити комісарський стілець. Таким чином його політична „місія“ не тільки виявилась, але й провалилась вибірково ґрунтовно.

Наслідником Черкавського став дир. Вербицький. Він став на становищі наскрізь річезого переходового адміністрування майном „Нар. Дому“, старався відмежовуватись від усяких політичних „місій“ і від субсидіювання „Голосъ Народу“. Тому його комісарювання було дуже короткотривале. А так було воно ще й тому, що він давав при відповідних нагодах вислів своєму негодунству з господарки свого попередника.

По нім зняв стілець правительственого комісара Нар. Дому, видний найініційніший і більше бажаний для відомих вищих чинників, М. Бачинський. Втаємничені все твердили, що він має знов якусь політичну місію, але він запевняв, що ні та що він нічого спільного з Черкавським та його групою не мав і не має. Ставши попри те, не знати з якого титулу, ще й членом магістратської прибічної ради, М. Бачинський почав вести не тільки „річезу“ господарку в Нар. Домі, але й почав думати про надбудову четвертого поверху на каменниці при вул. Рутівського, на що намагався добути величезну позичку. Чи він таку позичку добуде, чи ні — не знаємо. Але знаємо, що всі москвофіли з відомої рос. 20-ки („Русская Сел. Организация“) почали раптом проти нього заважати кампанію. Йому роблять закиди, що він, рекламуючи себе прихильником реактивування інституту „Нар. Дім“, фактично працює над закріпленням своєї позиції на становищі наказного комісара Нар. Дому. І хоч він теж підтримує „Голосъ Народу“, якого абсолютно ніхто не читає, то всеж таки правдиві його органом є знов (тепер обмовлене санацією і остаюче в ній на службі) „Слово Польське“. Політичні есуніції публікує теперішній комісар у „Сл. Польському“ таке, як давніше не робив Черкавський. Крім того сіль пригадати, що редакція

відданого Бач-ому „Голосъ Народу“ пише відомі листи з деклараціями лояльності та пиятування „українського сепаратизму“ до крайківського „Люстр. Курера Подзєного“. Ось саме всі ті есуніції та декларації доказують, що теперішній наказний комісар „Нар. Дому“ має політичну місію і то неабияку. На іншому місці подаємо меморіал ком. М. Бачинського, опублікований у „Слові Польським“ з дня 15. грудня. Меморіал цей доказує, що місія Бач-ого заключається в тому, щоб зневажувати ціле українське громадянство та всю греко-католицьку церкву разом з її ерархією. На дипломатичній мові це називається, що він має „інформувати“ відповідні чинники у відповідному для них дусі про український національно-політичний і релігійно-культурний рух.

Ця обставина і примушує нас спитатися на тому місці не над малою, а нічим незамітною особою М. Бачинського, але над його „діяльністю“, що знов впливає зі створених для неї відповідними чинниками обставин.

Отже перш за все мусимо ствердити, що правительственому комісару „Нар. Дому“ не має ніякого права (і не сміє його мати) на те, щоб проголошувати якінебудь політичні есуніції чи „ревеляції“. Він є переходово державним урядовцем, що має адмініструвати „Народним Домом“ і більше нічого. Так воно є теоретично і так повинно бути фактично. Однак так воно не є. Бо Бач-ий, що проголошує свої „есуніції“ в характері комісара „Нар. Дому“, мусів на це дістати згоду якихсь вищих чинників. Отже добув, видно, згоду і на те, щоб зневажувати все минуле і теперішнє українського народу та його греко-католич. церкви в урядовому характері комісара „Нар. Дому“. І тим самим дістав також згоду на те, щоб провокувати українське громадянство. Бож без такої згоди чи наказу своїх опікунів не дозволилоб йому хіба його минуле, як б. офіцер денікінської армії, що боролася за єдину, неділану Росію, виступати на глум нібито в характері добровільного „оборонця“ греко-католич.

церкви. Цеж навіть згідно з його денікінською етикою повинно бути недопустиме, бож він по своїй москвофільській природі прихильний православію. Якеж у такому випадку його заінтересування гр.-кат. церквою? Як б. денікінський офіцер не важивсь він оголошувати і таких „ревеляцій“, як та, що „українських селян — мовлява — снаувади воювати з поляками“, бо він цього не бачив і не міг бачити, будучи членом російських армій, а й його офіцерська гідність на те йому мабуть не дозволилаб. Зрештою може ми й помиляємось. Але всеж сміємо ствердити, що М. Бач. як приватна, незамітна людина і як митний урядовець напевно не допустивсьб того, чого допускається як наказний комісар „Нар. Дому“. Мимоволі насувається питання: До чого це послужить деяким чинникам становище наказних комісарів „Нар. Дому“? А крім цього ще й друге: Як довго ці самі чинники будуть використовувати „Нар. Дім“ і його велике майно на те, щоб провокувати український загаль зневагами і кепкуванням у роді описаних?

Цєю справою мусять зацікавитись дуже поважно всі провідні українські громадські кола, зокрема наші національно-політичні репрезентативні чинники. Величезне майно „Нар. Дому“, із яке складались цінними десятками літ даних і жертв всього народу, не може служити ніяким негідним експериментом, а виключно тим цілям, для яких воно призначене, себ-то культурно-освітній праці для і серед українського народу. Всі екстравагантні-експериментаторські переходи „Нар. Дому“ і його величезного майна протягом цілого ряду літ, що мають місце за часів польського правління, гідні такої роботи, — би ними заінтересувати ширший світ. Вони мають дати й на те, щоб опинитися на міжнародному форумі перед покликанням до вирішування таких справ ареопагом.

Всім тим експериментам слід уже раз зробити кінець, щоб не допускати до зневаг та насмішок над усім тим, що дороге, святе і непарушне для цілого нашого народу.

## Необузdana комісарщина.

Михайло Бачинський про „скандальні відносини в уніятській церкві“.

„Слово Польське“ (в 15. п. м.) присвячує цілу сторінку останнім есуніціям Михайла Бачинського, вигосоме-ним на такийому асептичному „совєт“ „Народного Дому“ різно місця тому. „Слово Польське“ друкує їх зі стенограму та захоплюється досконалою тарчовістю, низиєтис поміж пожаданні п. М. Бачинського і редакторів „Слова Польського“.

Виводи того москвофільського „парти-лава“ — це справді найкраще відзеркалення „староруської“ душі і „староруського“ світогляду. Одночасно — це класичний зразок неукладної безличності. І тому, хоча знаємо вже чудово галицьких „русских“, подімо за „Слово Польським“ короткі бодай деякі уступи „екс-позе“ Михайла Бачинського, як курйозний документ часу:

Прийми програв У. Г. А.

„Передовим руськ. варуд — важко і Бачинський — не брав добровільно участі в українсько-польській війні.

Габсбурги, бачучи, що для їх старого престолу нема жадного ритуалу, хотіли створити в останній хвилині новий претекст для одного з членів своєї династії. Зокрема на українському престолі хотіли посадити архієпископа Вільгельма (Василя Вишневського). У цій цілі порозумілись з українськими політиками, які передували тоді у Відні. І віддали українцям цілу свою армію, що воювала тоді на східному фронті, спільну армію, разом зі старшинами, таборами, мушкетом і хазою“.

„Рухи хари, бачучи тах, самих генералів і старшин, що веде їх на вою війну, спершу слухав їх. Однак за якийсь час, орієнтувавшись у ситуації та переконавшись, що австрійські офіцери ведуть його до боротьби за Україну проти польського народу, відмовили послуху, кидали зброю і вертали до дому“.

„Не маю ніякого заміру і не хочу зменшувати геробства польського воєводи, однак рішуче тверджу, що од-

## ПАНІ І ПАНОВЕ!

Св. Николай пригадує Вам, що найкращі, найпрактичніші та найдешевші дарунки має фірма

ОНИСЬКО ОЛЕКСАНДЕР

СКЛАД ПОРЦЕЛЯНИ І ШКЛА

Львів, Галицька ч. 20

ною з головних причин такого швидкого і масового для Польщі кінця українсько-польської війни, була масова дезерція „русского хлѣба“ з рядів української армії, себто була нехита „русского хлѣба“ до боротьби з польським народом, до якої підступом заманили його“.

Орієнтаційний хаос.

Під пим підступом довідуємось від п. Михайла Бачинського, як то після програвної війни з Польщею повстав хаос політичних орієнтацій для наших асептичних Малопольських. Одні з українських політиків „а навіть руські“, хотіли тимчасового заморення, другі орієнтувались на червоний Кремль, інші на чехів, бажачи бачити Галичину під протекторатом Чехії. — Інші знову вірили, що в Галичині буде створений „буферштат“ під оглядом Союзу Народів. „Мала літе група руських політиків орієнтувалась тоді а місця на Варшаву“. Однак ця група (себто казка Михайла Бачинського) була тоді дуже слаба, а одним з головних причин її було розбиття і нищення „русского“ духовенства. (Того самого москвофільського духовенства, що в часі російської окупації переходило на православ'я та емігрувало разом а відступачою російською армією до Росії. Колиж закінчилась революція, вернуло те єдиновердницьке духовенство до Галичини, і тут... „вернуло“ владу величезній толеранції наших асептиків на у-нїх мабуть а чисто „ідейний“ релігійний принцип! Тепер воно „оживило“ і починає відновляти знов свою царську упродовж у греко-католич. церкві! — Ред.) І далі всі свої виводи присягає „а місця на Варшаву орієнтувався“ Мит. Бачинський церковним епархам.

Москвофіли і православні

Михайло Бачинський рішуче заперечує, начебт записані священники були винуваті в ширині православ'я. На „доказ“ відчитує свій власний „меморіал“, який звучить осьяк:  
„Ща оглядом 1) національним ми є русинами; 2) політичним — лояльними громадянами польської держави; 3) релігійним — католиками, отже ворогами православ'я. Працюємо в напрямку піднесення нашого народу економічно шляхом оскупування кооперації і виробництва в урядових сферах громадських кредитів (б), далі — в напрямку успішного (б) нашого народу шляхом управління його а пазурів економічних акторів, які хотять підкорити цей народ до якого нестача і які цілком світомо алоють фермент у асептичній масі. Станом: хочемо виконати наших селян на добрих громадах польської держави.“

Усунути з церкви політику.

Під таким підступом публікує М. Б. на сторінках „Сл. Пол.“ такі свої доріканні „ревеляції“. Що- до православ'я то закладю слідуюче: 1) першою причиною, яка їхє наш народ а обійнята православ'я з передовим політичним асептиком ведуть у перні українські єсуніції. Церква є міном, а мїм позначити бути проголосувала згідно „Слова Божого“. Вона політична має бути а обійнята хр-











# Найуспішнішою Реклямою — це доброта товару!

**Замовлення**  
приймає  
**Народна Торговля**  
у Львові.

**А. ПЯСЕЦКІ С. А. Фабрика** чоклоляди і цукрів, Краків  
Запевнює своїм консументам гаранційно чистий товар (без ніяких домішок), тому поручає: десерову чоколяду молочну, сметанкову, великий вибір чоклоядок і цукрів в прекрасних коробках.

ної Церкви) Григорій IV. Він зняв місце патріарха в 1906 р. після патр. Мелетія. Обидва, він і Мелетій, були арабами. Його хоронили в Дамаску. Тимчасово у праву патріархату взяв на себе митрополит Леодикій Арсеній.

— **Галасасна буква.** Московський міністр внутрішніх справ Лунинський викликав робом університету "В" (твердлий знак) в азбуку. Так каже "Комсомольська Правда". З цього приводу преса счинила гомін. "Що це значить?" — гукать "К. Правда". "Ще значить, поновлює вона популярно, що замість 30 букв, які є тепер у російській азбуці, хочуть додати ще 31-у. Твердлий знак, це парадна буква і її разом з усіма іншими галасасами викликає жовтнева революція".

— **Дарунки для англійських робітників.** "Дейл Мейл" денник з найбільшою кількістю читачів розмінив різдвяну збірку для безробітних англійських робітників. За два тижні він зібрав півтора мільона золотих, себ-то більше ніж треба, щоб кожній робітнику міг дістати копійки з добрим харчем на кілька днів свят. Зборів ще не закінчили.

## Театри.

"Кооператива Український Театр" під дир. І. Стадника.

Середа 19-го, г. 7-30 веч. "Мачеха" Ю. Словацького (переклад М. Зерова). Білетів раніше в "Союзіні Базарі" а в неділю від 10—12 і від 2—5 год. веч. при касі.

**Великий Міський Театр:**  
Вікторок 18-го, г. 7-30 веч. "Замана драбина", комедія Бера Гаво (премієра).  
Середа 19-го, г. 7-30 веч. "Одна одинокість", оперетка Штольца.  
Четвер 2-го, г. 7-30 веч. "Замана драбина".

## Кіна.

"Аполло": "Буря"  
"Лей": "Найзручніший злодій у світі"  
"Львівський Альбертін":  
"Оаза": "Зоря таверни".  
"Палас": "Гаррі Піл".  
"Фатаморганга": "Вежа вогоння" Джон Берікор.

Громадяни! Чому не став Ти ще досі членом Товариства "Прогрес"? ..

## 3 театру.

Кооператива Український Театр під дир. І. Стадника. "Скупар", комедія на 3 дні Меліса.

Слово "Меліс" розбуджує набути в умі нашого інтелігентів щось схожого з темніми класиками, яких треба було вичитати примусово в гімназії на шкільну та домашню лектуру; щось архаїчно-нудного, навіс мертвого своєю схолистиком. Тільки йшло, що тували про вистави класичів у великих театрах з усього "домовою" богатами костюми і декорації, набути не вірять у можливість оживлення такої старовини як Меліс на вишій неведучій оцінці. Прибуті на двох останніх артистах "Скупар" можуть сказати однім і другим, що вони сильно помилуються.

Можливо таке вираження не на малій "тормозній" сцені з мінімальними технічними засобами не виступає темі Меліса, що не потрібне для створення психічного нового, "Скупар" — старий сюжет Півліса, майже змінений ніж в інших несах нестомного доставки королівського репертуару, цюторис майже найбільшою інтригу: не один або дві пари кохальних сердець мусять хитрощами перемогти тверді образи "старих", щоб поладнати. Служини і джогі є довіреними у таких справах, одні кохальні і джобішні трають першу епірку в фарі, що має сентиментальні нотки. І бачим-то все занадто заплутано: усі пружини цих діючих емоцій і бієтросетних черемог, занадто розвинуто, а такі речові еп. казують собі з дна: "скупар" у руках геніального автора є п'ям; усі заплутані від його переплетіння". При слуханні не

анекдоти; не цитують ні на мент, чи все це можливе, імовірно і не межує з безглуздом. Меліс свідомо користується старими прийомами, "леуса око махіна", щоб показати, як часто в житті паєти має неї риси механічної комедії. Саме цей момент повинен був у 5-й дії (коля батько, син і дочка віднаходяться автоматично в одній місці після діт-блуканни) бути підкреслений у "Скупарі" у фарсові тоні.

Директор Стадник створив красію скупаря одну з найкращих своїх ролей і дав наскрізь мистецький тип, гідний найбільшого артиста. Друге місце займає поруч нього п-і Крианщина, сяччи гумором, певня у кожному своєму поручі та слові. Дуже добрим лицеміром був п. Бенцаль; немеше вдатим п. Крианщина, діяментний у сцені відчужувалл умов контракту. Решта артистів п-і Бенцалева, п. Ярема, Рубан піддержували відповідне бадьоре темпо і загальний веселий настрій на сцені та на сазі.

Одно слово на адресу переклада: він чистий і літературний, а проте чимала доза гумору псе Меліса залезла від ефектів мови слідами амакарізованої у відповідних місцях народні і провінційальним жаргоном і кумедними висловами. Цях нюансів переклад, не роблений з оригіналу, не передає.

М. Р.

## ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

Проф. П.р Михайло Зобков, президент Найвишого Суду в Сараєві був професор університету в Софії і Загребі помер дня 7. п. м. в Мостарі (Герцеговина), коли виконував службові обов'язки при лінійці Окружного суду. Покійний прожив 64 роки. Похорон відбувся в Сараєві дня 10. п. м. Р. М. П.

— Надіслано, що прихильники таланту Покійного і його товариші подбають про те, щоб на сторінках "Діла" появилася в найкоротшому часі огляд правничої, наукової та педагогічної діяльності Покійника. — Ред.

Михайло Мидини, учитель Соколяків коло Ожидова, У.С.С. упокоївся дня 3. грудня 1928 у Львові проживши 39 літ. Похорон відбувся в Сорочках Львівських у родинній селі покійного. Покійний полишив жінку учительку і три донечки.

## ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

Промоція. Дня 15. XII. п. р. відбулася промоція на доктора медицини Зильниць Івані в Молодого пов. Любачів, на Мясар. Універс в Брї.

Хлопчик школа ім. Т. Шевченка у Львові прийняв прихід св. Николая спеціальною виставкою в середу дня 19. грудня о год. 5-30 вечером в залі "Академічного Дому" при вул. Сувійського ч. 21. Всіх прихильників "Рідної Школи" запрошують на не свято.

Замість прийняття в дні св. Николая зложив Вл. п. директор Микола Заячківський на Рідну Школу 25 зол., на Т-во Прогреса 25 зол., на Українських Інвалідів 25 зол. і на Українську Захоронку 25 зол.

На Рідну Школу" Питомні Малої Семіарії (Інституту ім. св. Софії) у Львові реєструють з дарування в день св. Николая в користь "Рідної Школи". Ректорат зложив на ту ціль 30 зол. — Жертводавцям складає шпору подяку Головна Р. 1114 6) 1-1

Подяка. Прибуті горем після утрати нашого улюбленого сина, складаємо шпору подяку всім тим, що брали участь в похороні. — Ринков велику подяку складаємо хорощим українським гімназіям і Тегинові під проводом ВП. П. А. Двораківського за те, що своїм співом звеличали похорон. За се складаємо на руки дарівця 5 зол. на "Рідну Школу". — Чубати. 1114 а) 1-1

Надзвичайні дати на по-реби "Рідної Школи" зложив ВП П.: Заточенні через Кружок "Р. Шк." в Лежайську 300 зол., "Фортуна Нова" 150 зол., шкільні діти з Бібрки 1300 зол. як збірку на забави, Львів і Василь Олійник. Серада 10 зол. замість віни на домовину бл. п.

Петра Палкевича, канд. медич. в Рудні, о. Стеранка Александер Таривка ад Ринанів 2925 зол. як збірку; Ю. М. Сивенівсько вижило 5 зол. замість різані Д-рові "Федькові", який не відповів на лист; Береза Євгенія 5 зол. замість Миколая п. Яворський, Михайло Олександрович, Судоводя 25 зол. на похити шкіл; Іван Шудлюк, Боратин 7 зол. як збірка на веселю у Прокопа Кирика; Саужо-ли і Нов. Союз Кооп в Гогодепні 4930 зол. як однодневний заробіток на покритті шкіл; Церковна храмнина. Вирин 25 зол.; Ем. д. Копривенічева, Перешинь 10 зол. на покритті шкіл і клече Пяні; Коритову в Радичах, Маденчу в Бупові, Селікову в Міжніні і Теліслю в Пакості; Михайло Ленчук управ. Українського Інституту для дівчат в Перемшлі 30 зол. від Інституту а нагоди ім-вини, 10 зол. від себе місто подяки за желання а нагоди ім-вини; Мшанське Братство 100 зол., Василь і Марія Мерени в Ставиші 10 зол. на покритті шкіл; Андрій Волоша, Старий Самбін 7 зол. замість онору на лікарську погаду д-рові Іваномі Хомі; Імж. Марія і Казиміра Капустьки, Борислав 0 зол. місто желань а нагоди вінчання Вл. посла Максимовича в Вл. Галею Кайшівкою; Антін Стро-он, Львів 5 зол. на покритті шкіл. Петро Зибринський 0 зол. як часті доходу а вистави "Наталка Подлявка", уряджено тут. амат. гуртком на покритті шкіл; Зильніа Ілько, абсолют-вент мед. в Берні 50 зол. а нагоди про-ноції на доктора всіх мед. наук. — ВП. Жертводавцям складає шпору подяку Головна Управа. 1114 1-1

З "Львівського Бояна". В п'ятницю, дня 21. п. м. значна проба "Бояна". Вивчається всіх членів звитися точно і в коплеті. Справи важкі!

## ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

**ГОДИННИКИ** "Zenith", "Longines" та кож біжутерію власного виробу поручає: Домбровський і Роландовський, Львів, (Готель "Жорж") — Догідні умови. 481 28-?

**НИКОЛАЙ — НИКОЛАЙ!** Камізолики волини! Найва рукавички підшиті, новинні панчохи екзотично поручає Літ, Львів, Гетманська 12 (біля Великого Театру). 1117 1-1

**ПОШУКУЮ** проворного інваліда або взагалі інтелігентну людину на агента до замовлень портретів, побільшені фотографічних. Вимагана мастюва заплата. Листи слати до Заведення фотографічних портретів (побільшення) Карла Левинського, артиста-малюва в Рудні, пошта Зимна Вода. 1100 2 2

**БЮЖУТЕРІЮ, ЗОЛОТІ І СРІБНІ ВІНЮБИ** продає на готіаку і на рати під деситків літ у цілм краю звісна фірма Іван Зельтєнрайх, Львів, пл. Марійська ч. 5. Кушую брилянти, золото, срібло, плачу найвищі ціни. 194-?

**АДВОКАТСЬКИЙ КОНЦІПІЕНТ** (д-р) а дволтню адвокатською практикою (архувний організатор хорів і оркестр) негайно приймає посаду конціпінента у адвоката. Згодошення а усячними проситись слати на адресу: Ставирський Євген, Краків, вул. Памська ч. 7/1 для Доктора. 1115 1-1

**ДОКТОР ПРАН**, а п'ятилітню адвокатською практикою і дволтню банковою практикою, здібний до самостійного ведення адвокатської канцелярії, пошукує місця адвокатського конціпінента. Ласкаві offerti проситись слати на адресу: Д-р Лавріншю Ярослав, Краків, вул. Копановського ч. 16/1. 1116 1-1

**СНІГУРА ІВАН** народжений 1903 р. Жидачів, вул. Ко-лієва, уважко збудував військову книжковку, андану через П. К. У. 1091

**ДАРУНКИ** на Николай найвідповідніший, добрі і дешеві, головний склад панчіх і рукавичок Літ, Львів, Гетманська 22 (біля Великого Театру). 1117

## ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Спеціаліст неаут метиін, серпін і жовула  
**д-р Фелікс Ган**  
Львів, Городецька 45,  
432 Пересвітлення Рентгеном. 15-24

## ШЕВСЬКА РОБІТНЯ УРКАЙНСЬКИХ ІНВАЛІДІВ

Львів, вул. св. Софії ч. 25.  
Крім інших робіт приймає теж направи шівців і кальшів.

Попробуй заступку кави  
**"КОЛІНКА"**  
і домішку до кави  
**"СТАР"**  
найліпше-найскономітніше!

8 зол. | **ІВЕРСТЕНЕЦЬ** | 8 зол.  
з 14-карат. золота з п'яном т'ям у  
**Б. ГРИНБЕРГА** Суктуська 4. Тел. 59-22

## ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ

Видавничої Спільки  
**"ДІЛО"**

Кооперативні з обмеж. поруном у Львові,

відбудуться дня 29. грудня 1928 о год. 5. попол. в льокалі Редакції "Діло", Ринок 10. II. пов.

зі следующим порядком:

1. Відчитання протоколу з попередніх Загальних Зборів.
- 2) Звіт а діяльності за роки 1926/27 і 1927/28.
- 3) Звіт Контрольної Комісії.
- 4) Затвердження балансу за роки 1926/27 і 1927/28. та розділ чистого зиску.
- 5) Вибір 7 членів Надзірної Ради та 3 заступників.
- 6) Вибір 3 членів Контрольної Комісії
- 7) Внески і запити.

Надзирна Рада.

**Звичайний Загальний Збір**  
Товариства "Української Бесіди" в Станиславові

відбудеться в суботу 29. грудня 1928. а год. 7-й вечер. На порядку: 1) Відчитання протоколу. 2) Звіт устаткованого Надзир. 3) Вибір нового Надзир. 4) внесення в Станиславові, дня 15. грудня 1928. За Видіт т-ва Українська Бесіда". Д-р Грушнівич, голова. Бойчук, секретар. 1113 1-1

## Ширіть наш часопис!

**ХТО — НЕ — ЗНАЄ — ЩЕ**  
виробів нашої ФАВРИКИ СУКНА І КОШІВ з чистої овечої вовни, краєвого виробу, нехай жадає прібок і цінників. Бунди на взір славущих, куртки, льодени, шевьоти і купони на убрання, деркі на коні, коши на ліжка, пледиларяд дівр і промислових заведіа  
**РОМАНА ЖУРОРСЬКОГО**  
ЛЕШКІВ, п. Варам (Св. Галицька)

ШИРІТЬ НАШ ЧАСОПИС!